



BAŞKENT
ÜNİVERSİTESİ

KGS
Kalite Güvence Sistemi

PROGRAM ÖZ DEĞERLENDİRME RAPORU

2024 YILI

FAKÜLTE/YÜKSEKOKUL/ENSTİTÜ | BÖLÜM/PROGRAM |

PROGRAMA İLİŞKİN GENEL BİLGİLER

Programın Diploma Adı: Amerikan Kültürü ve Edebiyatı

Programın Eğitim Dili: İngilizce

Öğrenci Kabul Edilen İlk Akademik Yıl: 1995-1996

Mezun Verdiği İlk Akademik Yıl: 1998-1999

Bölüm Başkanı: Doç. Dr. Merve Sarıkaya Şen

Programın Kısa Tarihçesi ve Değişiklikler: Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü, 1995-1996 akademik yılında kurulmuştur. 4 yıllık bir lisans programı içerir. İlk mezunlarını 1998-1999 akademik yılında vermiştir. Lisans programı, öğrencilerin yazılı ve sözlü İngilizce becerilerini geliştirmeyi hedefleyen derslerin yanı sıra Amerikan kültürü ve edebiyatının tarihsel, yazınsal ve eleştirel açıdan araştırılmasına zemin hazırlayan dersler içermektedir. 2021-2022 yılı ve sonrası girişli öğrenciler için program değişikliğine gidilmiş olup, AMER ve ACL kodu ile olmak üzere iki program yürütülmektedir. 2023-2024 akademik yılı itibariyle bölümümüz akademik kadrosunda 1 profesör, 1 doçent doktor, 6 doktor öğretim üyesi ve 2 araştırma görevlisi bulunmaktadır.

Öğrenciler:

	SINIF	2024	2023	2022	2021
Toplam Öğrenci Sayısı	1.Sınıf				
	2.Sınıf				
	3.Sınıf				
	4. Sınıf				
Yabancı Uyruklu Öğrenci Sayısı	1.Sınıf				
	2.Sınıf				
	3.Sınıf				
	4. Sınıf				
Yatay Geçiş ile Ayrılan Öğrenci Sayısı	1.Sınıf				
	2.Sınıf				
	3.Sınıf				
	4. Sınıf				
Ayrılan Öğrenci Sayısı	1.Sınıf				
	2.Sınıf				
	3.Sınıf				
	4. Sınıf				
Çift Ana Dal Yapan Öğrenci Sayısı	1.Sınıf				
	2.Sınıf				
	3.Sınıf				
	4. Sınıf				
Yan Dal Yapan Öğrenci Sayısı	1.Sınıf				
	2.Sınıf				
	3.Sınıf				
	4. Sınıf				

Mezun Öğrenci Sayısı	-				
----------------------	---	--	--	--	--

Akademik Personel:

	2024	2023	2022	2021
Profesör Sayısı				
Doçent Sayısı				
Dr. Öğretim Üyesi Sayısı				
Öğretim Görevlisi Sayısı				
Araştırma Görevlisi Sayısı				
Programda ders veren Ders Saat Ücretli(DSÜ) öğretim elemanı sayısı				
Danışmanlık yapan öğretim elemanı sayısı				
Eğiticilerin eğitimi programları kapsamında eğitim alan öğretim elemanı sayısı				
Ders veren kadrolu öğretim elemanlarının haftalık ders saati sayısının iki dönemlik ortalaması				
Programda ders veren Ders Saat Ücretli(DSÜ) öğretim elemanlarının haftalık ders saati sayısının iki dönemlik ortalaması				

A. LİDERLİK, YÖNETİM ve KALİTE

A.1. Liderlik ve Kalite

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü, 1994-95 öğretim yılında Fen-Edebiyat Fakültesi bünyesinde kurulmuştur. Yönetimsel olarak Bölüm Başkanı ve Bölüm Başkan Yardımcısı tarafından temsil edilir. Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölüm Başkanı, Doç. Dr. Üyesi Merve Sarıkaya Şen'dir; Bölüm Başkan Yardımcıları, Dr. Öğr. Üyesi Deniz Kırpıklı ve Dr. Öğr. Üyesi Tarık Tansu Yiğit'dir. Bölüm yönetimi doğrudan Fakülte Dekanlığı'na bağlıdır. Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü'nün bağlı olduğu Fen-Edebiyat Fakültesi'nin Dekanı, Prof. Dr. Mustafa Gündüz, Dekan Yardımcıları Doç. Dr. Emek Barış Kepenek ve Dr. Öğr. Üyesi Defne Tutan'dır. Fakültede Dekan başkanlığında belirli aralıklarla toplanan, Fakülte Kurulu (FK) ve Fakülte Yönetim Kurulu (FYK) olmak üzere iki adet kurul mevcuttur. Fen-Edebiyat Fakültesi, Başkent Üniversitesi Organizasyon Şeması'nda belirtilen şekilde, diğer akademik birimler gibi, Rektörlüğe bağlıdır (A1-1). Programın yönetim modeli ve idari yapısı (yasal düzenlemeler çerçevesinde kurumsal yaklaşım, gelenekler, tercihler); karar verme mekanizmaları, kontrol ve denge unsurları; kurulların çok sesliliği ve bağımsız hareket kabiliyeti, paydaşların temsil edilmesi; öngörülen yönetim modeli ile gerçekleşmenin karşılaştırılması, modelin kurumsallığı ve sürekliliği yerleşmiş ve

benimsenmiştir. Programın işleyişinde sürdürülebilirlik sağlanması adına her dönem başı organizasyon şeması güncellenmekte ve buna bağlı olarak da bağlı olma/rapor verme ilişkileri; görev tanımları, iş akış süreçleri eşitlik adına yenilenmektedir. Ayrıca bunlar yayımlanmış ve işleyişin paydaşlarca bilinirliği sağlanmıştır. Bu bağlamda, Yönetim Şemasında görüleceği üzere, görev ve sorumluluklar öğretim elemanlarının ilgi ve deneyimlerine göre eşitlikçi ve fayda esaslı biçimde dağıtılmıştır (A1-2/3). Bölüme yeni katılan üyelerin, görev ve sorumluluk tayininde, bu görevleri daha önce yürüten üyelerle bir arada bulunması ve böylece kurumsal sürekliliğin temin edilmesi hedeflenmiştir. Ayrıca, lisans öğrenci danışmanlıkları ve akreditasyon çalışmalarında bütün bölüm üyelerinin katkısı öngörülmekte ve katılımcı bir organizasyon takip edilmektedir. Bölüm organizasyon şemasında birimlerin bağlı olduğu üst birim açıkça gösterilmektedir (A1-4). Buna ek olarak bölümde yürütülen işlerin takibi oluşturulan komisyonlar ve bağlı buldukları bölüm başkan yardımcısı yoluyla takip edilmekte ve komisyonların çalışmalarını etkin ve bağımsız bir şekilde sürdürebilmeleri adına hem komisyon üyeleri arasında hem de komisyon üyelerinin gerektiği durumlarda bölüm başkanıyla düzenli aralıklara toplanması sağlanmaktadır (A1-5).

Üniversitenin stratejik planı ve hedefleri doğrultusunda, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümünün eğitim-öğretim ve araştırma faaliyetleri ile idari-yönetim hizmetlerinin değerlendirilmesi ve kalitesinin geliştirilmesi kalite komisyonu ortaklığıyla akademik ve sosyal iyileştirme faaliyetleri etkin bir şekilde uygulanmaktadır (A1-6/7). Bölümde yürütülen tüm eğitim ve araştırma faaliyetleri, kalite komisyonu kapsamında Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümünün web sayfalarında (A1-6) hem de bölümün Instagram ve Twitter hesaplarından da kamuoyuna duyurulmaktadır (A1-7).

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü her yıl belirlemiş olduğu hedeflerin takibini bölüm ve üniversitenin Kalite Süreçleri İle uyumlu olacak şekilde her yıl bir Birim Performans Raporu ve Eki hazırlamaktadır (A1-8). Bu raporda bölüm öğretim elemanlarının yayın sayıları, aldıkları ödüller gibi yıl içerisinde gerçekleştirdikleri hedefler bir özet olarak derlenerek üniversitenin kalite komisyonuna sunulmaktadır.

KANITLAR:

- [A1-1 FEF Organizasyon Şeması](#)
- [A1-2 Eğitim Öğretim PUKÖ Çevrimi](#)
- [A1-3 Toplumsal Katkı PUKÖ Çevrimi](#)
- [A1-4 Bölüm Organizasyon Şeması](#)
- [A1- 5 Bölüm Komisyonları ve Görev Dağılımı](#)
- [A1-6 Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Birim Kalite Komisyonu ve Danışma Kurulu Listesi](#)
- [A1-7 AMER Instagram Sosyal Medya Hesabı](#)

- [A1-8 2023-2024 Performans Raporu ve Eki](#)

A.2. Misyon Ve Stratejik Amaçlar

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü lisans programının ölgörevleri üniversitenin misyonu ve vizyonu ile uyumlu olarak oluşturulmuştur (A2-1). Bölümün ölgörevlerinin tüm çalışanlarca bilinirliğinin sağlanması için ölgörevler hem bölüm web sayfasının tanıtım sekmesinde hem de üniversitenin bilgi paketi sayfasında yer almaktadır (A2-2).

Üniversitenin kurumsal misyon, vizyon, hedefleri, stratejik planı ve iyileştirme çalışmalarına uygun olarak Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü de aynı konularda sürekli iyileştirme çalışmaları yürütmektedir. Bölümümüzün internet sayfasının kalite başlıklı sekmesinde de görülebileceği gibi bölümün kalite sayfasında bu iyileştirmeler için çeşitli anketler ve kalite politikaları mevcuttur (A2-3). Başkent Üniversitesi Stratejik Planında belirtilmiş olan misyon, vizyon, değerler, amaç ve hedeflerle ortak olarak Amerikan Kültürü ve Edebiyatı bölümü iç ve dış paydaşlarının görüşlerini de göz önünde bulundurarak stratejik amaç ve hedeflerini belirlemiştir. Bölümde sürekli iyileştirmenin takip edilebilmesi amacıyla sistematik bilgi toplama, kontrol etme ve raporlama sistemleri mevcuttur.

Her akademik yılda öğretim elemanlarının akademik gelişimini takip etmek amacıyla üniversite genelinde Akademik Veri Giriş Sistemi (AVES) uygulaması uygulanmaktadır (A2-4). Bölümün akademik gelişimi Kalite Yönetim Komisyonu tarafından bölüm yönetimi ile iş birliği içerisinde takip edilmektedir. Birim kalite sorumlusu bölüm öğretim elemanları için yıllık akademik hedefleri Hedef Belirleme (A2-5) formunda belirleyerek Hedef İzleme ve Takip Formu ile takibini sağlamakta (A2-6), olası riskleri Risk Yönetim Planı formuna (A2-7) not ederek iyileştirmeyi sağlayarak kalite güvencesini oluşturmakta, bunu Proses Analizi Tablosundan takip ederek (A2-8) iç tetkikler sırasında Birim Performans Raporu'nu (A2-9) adı geçen diğer belgelerle birlikte üniversite iç kalite komisyonuna sunmaktadır. Bunlara ek olarak AVES sistemi üzerinden gerçekleştirilen veri girişleri de Üniversitenin Akademik Değerlendirme Koordinatörlüğü tarafından takip edilmektedir (A2-10).

Bu bağlamda 2024 yılında belirlenen hedefler arasında bilimsel akademik yayınlar yapmak, konferanslarda bildiri sunmak, bölüm içi etkinlikler düzenlemek ve konferans düzenlemek üzere 4 hedef belirlenmiş olup bunların tamamı İç Tetkik süresi içerisinde (1 Ekim 2023-30 Eylül 2024) tarih aralığında gerçekleştirilip hedefler kapatılmıştır (A2-9).

Programın tüm temel etkinliklerini kapsayan ve başarı performansının izlenmesini sağlayan bu sistem iç kalite tetkikleri sırasında birim sorumluları tarafından takip edilip raporlanmaktadır. Bir sonraki dönemin hedefleri ise her dönem kapanışında yeniden belirlenmektedir.

KANITLAR:

- [A2-1 Üniversite Misyon ve Vizyonu](#)
- [A2-2 Bilgi Paketi Özgörevleri](#)
- [A2-3 Bölüm Kalite Web Sayfası](#)
- [A2-4 AVES Sistemi](#)
- [A2-5 Hedef Belirleme Formu](#)
- [A2-6 Hedef İzleme ve Takip Formu](#)
- [A2-7 Risk Yönetim Planı Formu](#)
- [A2-8 Risk Yönetim Proses](#)
- [A2-9 Birim Performans Raporu](#)
- [A2-10 Üniversite Akademik Değerlendirme Koordinatörlüğü](#)

A.3. Paydaş Katılımı

Üniversite genelinde uygulanan ve bölümün iç paydaşlarıyla her dönem her ders için yapılan BUOBS Ders Değerlendirme Anketi'nde [\(A3-1\)](#) ve öğrencilerin danışmanlarını da değerlendirdikleri 2024-2025 Akademik Yılı Güz Dönemi Öğrenci Memnuniyet Anketi'nde [\(A3-2\)](#) görüleceği gibi, iç paydaşların dersler ve programın iç işleyişi hakkında görüşleri düzenli olarak alınmaktadır. Böylelikle iç paydaşlar olan öğrencilerin görüşlerinin analizinin yapılması ve iyileştirme planlamalarına yansıtılması sağlanmaktadır.

Ayrıca, yine her dönem sonunda her derse ait ders Öğrenim Çıktıları Anketi'nden [\(A3-3\)](#) elde edilen sonuçlar, akademik birim yöneticisi ve dersin sorumlusu tarafından incelenerek gerekli görülen iyileştirmeler yapılmaktadır. Bu bildirimler beşli likert tipindeki “Tamamen Katılıyorum,” “Katılıyorum,” “Kararsızım,” “Katılmıyorum” ve “Tamamen Katılmıyorum” ölçeklerine göre değerlendirilir. Bu süreç sonunda her dersin izleme sonuçları, müfredatta yer alan her bir dersin müfredatın tamamına olan katkısının ve bir bütün olarak tüm müfredatın işlevselliğinin değerlendirilmesine olanak tanır. Öğrenim Çıktıları Anketi dönemlik olarak uygulanır; genel program değerlendirmesi yıllık olarak yapılır. Öğretim elemanının dönem sonunda vermiş olduğu derslerin ardından doldurduğu ders değerlendirme formlarında öğrencilerin geri bildirimleri takip edilmektedir [\(A3-4\)](#).

Dış paydaşlarla düzenlenen etkinliklere koşullar el verdiğince devam edilmektedir. Söz konusu bu etkinlikler, kadın hakları, çevre, insan hakları gibi konuları ele almaları sebebiyle [\(A3-5\)](#) [\(A3-6\)](#) Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma amaçlarıyla uyum içindedir.

Mezunlarla ilişkiler ve mezunları izleme konusu, Üniversitenin Mezunlar Derneği'nin öncelikli çalışma konusudur. Üniversitenin Mezun Takip Sistemi ile mezun bilgileri takip edilmektedir [\(A3-7\)](#). Üniversitede her yıl Kariyer Yönlendirme Merkezi aracılığı ile düzenlenen Kariyer Günleri ve Kariyer Yolculuğum gibi faaliyetler ve her yıl

hazırlanan Başkentliyiz (mezunlar) Derneği mezun iletişiminin sürekliliğini sağlamak amacı ile kullanılan araçlardır [\(A3-8\)](#).

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı bölümü üniversitenin ilk mezunlarını veren köklü bir bölüm olarak mezunlarıyla düzenli iletişim kuran ve okumakta olan öğrencilerle sürekli iletişim halinde olmalarını sağlayan bir bölümdür. 2023 yılında kurulmuş olan Google Groups hesabı aktif olarak kullanılmaya devam etmiştir [\(A3-9\)](#).

Örnek Kanıtlar

- [A3-1 BUOBS Ders Değerlendirme Anketi](#)
- [A3-2 2024-2025 Güz Dönemi Öğrenci Memnuniyet Anketi](#)
- [A3-3 Öğrenim Çıktıları Anketi](#)
- [A3-4 Ders Sorumlusu Ders Değerlendirme Formu Örneği](#)
- [A3-5 2023-2024 Bahar Dönemi Şiddet Nedir?](#)
- [A3-6 2024-2025 Güz Dönemi Şiddetsiz Bir Dünya Mümkün](#)
- [A3-7 Mezun Takip Sistemi](#)
- [A3-8 Kariyer Yönlendirme Merkezi](#)
- [A3-9 Google Groups Hesabı](#)

A.4. Uluslararasılaşma

Üniversite vizyonu dâhilinde, Stratejik Plan kapsamında belirlenen Uluslararasılaşma hedefine yönelik faaliyetler; Üst Yönetim, ilgili Rektör Yardımcısı ve Uluslararası İlişkiler ve Değişim Programları Koordinatörlüğü koordinasyonu ile yürütülmektedir [\(A4-1\)](#). Koordinatörlük bünyesinde Erasmus, Mevlana ve Farabi Değişim Programları, İkili İşbirlikleri ve Anlaşmalar, Uluslararası Yabancı ve Uluslararası Projeler birimleri bulunmaktadır. Koordinatörlük, Üniversitenin tüm yurt dışı bağlantılarının sağlanması, uluslararası iş birliklerinin kurulması ve geliştirilmesi, yabancı uyruklu öğrenci işlemlerinin takip edilmesi, değişim programlarının faaliyetlerinin sürdürülmesi ve uluslararası projelerin takip edilmesi görevlerini üstlenmektedir [\(A4-2\)](#).

Üniversite bünyesinde uluslararasılaşma süreçlerinin yönetimi ile ilişkili sonuçlar ve paydaş görüşleri sistematik olarak izlenmekte ve paydaşlarla birlikte değerlendirilerek önlemler alınmaktadır [\(A4-3\)](#). Kurumda fiziki, teknik ve mali kaynaklar, uluslararasılaşma faaliyetlerini destekleyecek ve tüm birimleri kapsayacak şekilde değişim programları yönergesi ile yönetilmektedir [\(A4-4\)](#). Tüm bu uygulamalardan elde edilen bulgular, sistematik olarak izlenmekte ve izlem sonuçları paydaşlarla birlikte değerlendirilerek önlemler alınmakta ve ihtiyaçlar/talepler doğrultusunda kaynaklar çeşitlendirilmektedir. Kurumda uluslararasılaşma hedefleri doğrultusunda çalışma yapan birimlerin uluslararasılaşma performansı izlenerek değerlendirilmekte ve karar alma süreçlerinde kullanılmaktadır. Buna ilişkin uygulamalar düzenli olarak izlenmekte ve izlem sonuçları paydaşlarla birlikte değerlendirilerek önlemler alınmaktadır. Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü de üniversitenin

uluslararasılaşma süreçlerinin yönetimi, organizasyonel yapısı ve uluslararasılaşma kaynakları politikalarıyla uyumlu olarak Erasmus programına öğrencilerinin katılımını sağlayarak (A4-5) ve bölüm internet sayfasında Erasmus ile ilgili bilgilendirme paylaşılarak uluslararasılaşma süreçlerini yürütmektedir (A4-6). Erasmus süreçleri ile ilgili fakülte ve bölüm bazlı detaylı bilgi Erasmus Koordinatörlüğü tarafından düzenli olarak güncellenerek web üzerinden paylaşılmaktadır (A4-7). Bölümümüzde 2023-2024 akademik yılında Erasmus+ öğrenim hareketliliği programına katılan öğrenci olmamıştır.

Üniversitenin stratejik planı içerisinde yer alan uluslararasılaşma stratejisi kapsamında, iş birliklerinin, hareketliliğin ve yabancı uyruklu öğrenci sayısının artışı temel performans göstergeleri olarak belirlenmiştir. Bu plana bağlı olarak değişim programlarına akademik ve idari personelin katılımı ve öğrenci katılımı üniversite tarafından teşvik edilmektedir. Üniversitenin Uluslararası İlişkiler ve Değişim Programları Koordinatörlüğüne uluslararasılaşma stratejisi kapsamında işbirlikleri ve öğrenim hareketliliği anlaşmaları takip edilmektedir. Bölümümüz Organizasyon şemasından da görüleceği gibi Bölüm Erasmus+ koordinatörü Uluslararası İlişkiler ve Değişim Programları Koordinatörlüğü ile koordineli olarak çalışmaktadır (A4-8).

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü her dönem “Critical Perspectives Seminer Dizisi” düzenlemekte ve yurtdışından konuşmacıları bu seminer dizisi kapsamında bölümün öğrencileriyle buluşturmaktadır. 29 Şubat 2024 tarihinde Gulf Üniversitesinden, Doç. Dr. Elisabeth Abele “Red/Wolf: Transformations in Screen Adaptations of ‘Red Riding Hood’” başlıklı sunumunu Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü lisans ve yüksek lisans öğrencilerine online bir seminer olarak sunmuştur (A4-9) “Critical Perspectives Seminer Dizisi” dışında Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü 2 yılda bir “One Day American Authors Symposium” düzenlemektedir. Uluslararası katılımın olduğu bu sempozyumun 26 Mart 2024 tarihindeki buluşmasında Texas Tech Üniversitesinden, Doç. Dr. Bryan Giemza “Cormac McCarthy and Science” başlıklı çalışmasını, Centre College’den Doç. Dr. Stacey Peebles ise “Cormac McCarthy: The Human Community as Scourge and Solace” başlıklı çalışmasını Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü lisans ve yüksek lisans öğrencilerine sunmuştur (A4-10). Ayrıca, bölümümüz öğretim üyelerinden Doç. Dr. Merve Sarıkaya Şen, Zaragoza Üniversitesi Öğretim Üyelerinin liderliğinde yönetilen “Literature Of(f) Limits:Pluriversal Cosmologies and Relational Identities in Present-Day Writing in English (LimLit)” başlıklı uluslararası projede “Adjunct Member” olarak aktif rol almaktadır (A4-11).

Örnek Kanıtlar

- [A4-1 Değişim Programları Koordinatörlüğü](#)
- [A4-2 Erasmus Bölüm Koordinatörleri 2024](#)
- [A4-3 UIK Organizasyon Şeması](#)
- [A4-4 Değişim Programları Yönergesi](#)
- [A4-5 Erasmus Bölüm Koordinatörleri 2024](#)

- [A4-6 AMER Erasmus Bilgi Paylaşımı](#)
- [A4-7 Erasmus Verileri](#)
- [A4-8 AMER Organizasyon Şeması](#)
- [A4-9 Critical Perspectives Seminer Dizisi 2024](#)
- [A4-10 One Day American Authors Symposium 2024](#)
- [A4-11 LIMLIT Uluslararası Araştırma Grubu](#)

A. EĞİTİM ve ÖĞRETİM

B.1. Program Tasarımı, Değerlendirmesi ve Güncellenmesi

2023-2024 akademik yılı bahar döneminde ve 2024-2025 akademik yılı güz döneminde uygulamada olan ve 2021-2022 akademik yılı güz döneminde kayıt yaptıran öğrencilerden başlayarak uygulanan öğretim planı çerçevesinde uygulanan Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü program kazanımları [Bilgi Paketi'nde](#) belirtildiği gibidir [Öğretim planına ait, Dersler-AKTS Kredileri Tablosu, TYÇÇ Program Yeterlilikleri Matrisi](#) ve [Ders-Program Kazanımları Matrisi](#) yine Bilgi Paketi'nde yer almaktadır.

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü, alan olarak bireylerin ve toplumların deneyimlerinin yazılı sanat dalları aracılığıyla ifade edilmesine dayandığından, dersler içerisinde işlenen farklı edebiyat geleneklerine, türlerine, akımlarına ait örnekler, tüm sosyal bilimler alanlarının konularını da kapsar. Bu sayede öğrenciler, ekonomi, çevre sorunları, sürdürülebilirlik, üretilebilirlik, etik, sağlık, güvenlik, sosyal ve politik sorunlar gibi konular hakkında bilgi edinme, üzerine düşünme ve tartışma fırsatı bulur, bu konulara eleştirel yaklaşmayı öğrenir ve güncel deneyimleriyle bağlantı kurar. Dış paydaşlarla düzenlenen etkinlikler de, kadın hakları, çevre, insan hakları gibi konuları ele almaları sebebiyle (B1-1 ve B1-2) Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma amaçlarıyla uyum içindedir.

Eğitim-öğretimde yürütülen program ve derslerin izlenmesi ve sonrasında güncellenmesi sürecinde, öğrencilere her bir ders için dönem sonunda uygulanan BUOBS Ders Değerlendirme Anketi (B1-3) ve Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü Öğrenci Memnuniyeti Anketi (2024-2025 Güz Yarıyılı) kullanılmıştır (B1-4).

Gerek 2023-2024 akademik yılı bahar yarıyılı, gerekse 2024-2025 akademik yılı güz yarıyılında uygulanan öğretim planında, tüm derslerin AKTS kredileri, öğrenci iş yüküne göre belirlenen AKTS değerlerine göre tasarlanmıştır ve web sayfası üzerinden Bilgi Paketi dahilinde her dersin ders izlencesi içerisinde paylaşılmaktadır. ACL255 Kültür Çalışmalarına Giriş 1 dersi ders izlencesine örnek oluşturmak üzere ulaşılabilir (<https://truva.baskent.edu.tr/bilgipaketi/?dil=TR&menu=akademik&inner=katalog&birim=302&ders=270255>).

Başkent Üniversitesi Amerikan Kültürü ve Edebiyatı programı, FEDEK (Fen, Edebiyat, Fen-Edebiyat, Dil- ve Tarih Coğrafya Fakülteleri Öğretim Programları

Değerlendirme ve Akreditasyon Derneği) tarafından ilk olarak 10 Mayıs 2019-30 Eylül 2021 tarihleri arası için akredite edilmiştir. Akreditasyon süresinin sona erdiği dönemde devam etmekte olan COVID-19 salgını nedeniyle, süre bir yıl uzatılmış ve Mart 2022’de tekrar bir denetleme sürecinden geçilmiştir. Denetleme sürecinin sonucunda program, 4 Ocak 2023-30 Eylül 2024 tarihleri arası için tekrar akredite edilmiştir (B1-5). Akreditasyon için tekrar başvuru yapılacak olup farklı değerlendirme süreçlerine (AQAS – Agency for Quality Assurance through the Accreditation of Study Programmes gibi) başvurulması incelenmektedir.

KANITLAR

- [B1-1 Şiddet Nedir Etkinliği](#)
- [B1-2 25 Kasım Etkinliği](#)
- [B1-3 BUOBS Değerlendirme Anketi Örneği](#)
- [B1-4 2024-2025 Güz Yarıyılı Öğrenci Memnuniyeti Anketi](#)
- [B1-5 FEDEK Akredite Kurumlar Listesi](#)

B.2. Programların Yürütülmesi (Öğrenci Merkezli Öğrenme, Öğretme Ve Değerlendirme)

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü, öğrenciyi merkeze alan bir öğretim anlayışını esas almaktadır. Bu yaklaşım doğrultusunda, bölüme başladıkları ilk yıldan itibaren öğrencilerin yapacakları sunumlar aracılığıyla derste ele alınan konulara katkıda bulunmaları ve derse aktif olarak katılmaları beklenmektedir. Dersin öğretim üyelerinin rehberliğinde gerçekleştirilen tartışma, soru-cevap, grup çalışmaları gibi interaktif yöntemler ile öğrencilerin ders esnasında daha aktif rol alması sağlanmaktadır. Bu tarz ders içi faaliyetlere ek olarak öğrencilerden beklenen yaratıcı çalışmalar ve çeşitli proje ödevleri, öğrencilerin ekip çalışması becerilerini geliştirmesine ve yenilikçi yöntemlerle derse katkı sunmalarına destek olmaktadır. Buna ek olarak öğrencilerin ders dışı zamanlarda kütüphanede yaptığı çalışmalarını yürütebilmesi için Üniversite kütüphanemizin sağladığı Proxy bağlantılarıyla kolaylıkla elektronik kaynaklara ulaşmaları sağlanmıştır (B2-1).

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölüm derslerinin içeriğinden dolayı bireysel yorumlama, analiz etme ve kritik etme becerilerinin yazıya dökülerek ifade edilmesine olanak tanıyan sınav veya ödev sistemi tercih edilmektedir. Bu nedenle çoktan seçmeli sınavlar yapılmamaktadır. Sınavlarda öğrencinin dönem boyunca edinmiş olduğu bilgileri test etmek amacıyla öğrencilerin yazılı becerilerini ve bireysel analiz yeteneklerini ön plana çıkaracak açık uçlu sorular ve değerlendirme yöntemleri tercih edilmektedir. Sınavlara ek olarak verilen ödevlerde öğrencilerden, teorik bilgilerini pratiğe dökmelerini gerektiren araştırma odaklı projeler hazırlamaları beklenmektedir.

Buna ek olarak, bazı derslerde öğrencilerin işlenen konulara ilişkin bireysel notlar tuttıkları ve öğrenme süreçlerini belgeledikleri defterler kullanılmaktadır. Bu yöntem, öğrencilerin düzenli çalışmayı alışkanlık haline getirmelerini ve kendi öğrenim süreçlerine daha aktif bir şekilde katılmalarını sağlamaktadır. Defterler, dönem

sonunda notlandırılarak değerlendirme sürecine dahil edilmekte ve öğrencilerin öğrenme sürecine yönelik çabaları da puanlanmaktadır (B2-2).

Mevcut öğrenci bilgi sistemi (ÖYS) ile öğretim elemanları hazırlamış oldukları tüm ders materyalleri öğrencilerle paylaşabilmektedir. Öğrenciler ÖYS üzerinden ödev notlarını ve öğretim elemanlarının ödevleriyle ilgili sağlamış olduğu geribildirimleri de görüntüleyebilmektedir. Buna ek olarak ÖYS sistemi üzerinden ders materyallerine ek olarak öğrencilerle çeşitli dijital kaynaklar da paylaşılmaktadır. Bu sayede öğrencilerin ihtiyaçlarına ve isteklerine birebir dönüt verilmekte ve destek sağlanmaktadır (B2-3). Buna ek olarak, etkin bölümümüze bağlı sosyal medya platformlarının etkin kullanımı, bölümle ilgili tüm duyuruların öğrencilere daha hızlı ulaşmasını sağlamıştır (B2-4). Bu sayede, öğrenciler akademik gelişmelerden, etkinliklerden ve güncel kaynaklardan haberdar olmaktadır.

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü, öğrenci geri bildirimlerini değerlendirerek dört yıllık lisans programını sürekli geliştirmeyi ve eğitimin niteliğini artırmayı temel bir hedef olarak benimsemiştir. Öğrenci odaklı bu yaklaşım, hem mükemmeliyet odaklı bir eğitim modeli sunar hem de öğrenci memnuniyetini merkeze almaktadır. Bölümümüz gerçekleştirdiği tüm iyileştirmelerde öğrencilerin memnuniyetini ve ihtiyaçlarını ön planda tutmaktadır. Bu nedenle genel program kalitesini ve öğrenci memnuniyetini ölçen ve değerlendiren anketler yapmaktadır. Bu bağlamda, lisans programında ve müfredatında yenileme çalışmaları yapılmıştır ve 2021-2022 Akademik Yılında eski AMER programı yerine öğrencilerin de istekleri göz önünde bulundurularak düzenlenen yeni ACL müfredatına geçiş yapılmıştır. 2022'den beri takip edilen müfredattaki seçmeli ders sayısındaki artış öğrencilerin dönem sonunda yapılan anketlerle bir sonraki dönem için açılmasını istedikleri seçmeli dersler için çeşitlilik imkanı sunmaktadır (B2-5).

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümüne kayıt yaptıran öğrenciler, kayıt oldukları andan itibaren bir öğretim elemanının danışmanlığında yönlendirilmekte ve desteklenmektedir. Yeni kayıt yaptıran öğrenciler için her yarıyıl başında bilgilendirme toplantıları düzenlenmekte, bunun yanı sıra danışmanlar, kendi gruplarıyla belirli aralıklarla toplantılar yaparak öğrencileri ders kayıt işlemleri, yönetmelik ve yönergeler, mezuniyet koşulları gibi konularda bilgilendirmektedir (B2-6). Başkent Üniversitesi Yönetim Bilgi Sistemi (YBS), öğrencilerin akademik durumlarının danışmanları tarafından sistem üzerinden sürekli olarak takip edilmesine olanak sağlamaktadır. Akademik danışmanlık sayesinde tüm öğretim elemanlarımız danışmanlığında bulunan öğrencilerin akademik gelişimlerine destek sağlayabilmektedir. Bu sayede akademik danışman, danışmanlığındaki öğrencinin istekleri ve çalışma alanı doğrultusunda gerekli bilgilendirmeyi sağlayarak öğrencinin gelişimine katkı sağlayabilmektedir.

Öğrenci odaklı eğitimde sürekli iyileştirme ile mükemmel eğitim hedefine ulaşmak için anketler yoluyla her dersin işlenişi, dört yıllık programın kalitesi ve öğrenci memnuniyeti ölçülmektedir. Üniversitemizin uyguladığı BUOBS anketinin (B2-7) yanı sıra bölümün uyguladığı Öğrenci Memnuniyeti Anketleri ile hem dönem içinde hem de genel program yapısında ve ders içeriklerinde de sürekli iyileştirmeler yapılmasını sağlamaktadır (B2-8). Ayrıca, Bölümümüzde her dönem sonunda tüm dersler için Öğrenim Çıktıları Anketi uygulanarak dersin hedeflenen öğrenim çıktılarının ne ölçüde sağlandığı tespit edilmektedir (B2-9).

Örnek Kanıtlar

- [B2-1 Başkent Üniversitesi Kütüphanesi Uzaktan Erişim Sayfası](#)
- [B2-2 ACL251 Survey of American History Not Defteri Örneği](#)
- [B2-3 ÖYS Ders Sayfası Örneği ACL251 Survey of American History](#)
- [B2-4 Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü Instagram Hesap Örneği](#)
- [B2-5 ACL Müfredatı](#)
- [B2-6 Danışmanlık Whatsapp İletişim Örneği](#)
- [B2-7 BUOBS Ders Değerlendirme Anketi](#)
- [B2-8 2024-2025 Güz Dönemi Öğrenci Memnuniyet Anketi](#)
- [B2-9 Öğrenim Çıktıları Anketi Örneği](#)

B.3. Öğrenme Kaynakları ve Akademik Destek Hizmetleri

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü'nde eğitim, dijital ders platformlarıyla desteklenmektedir. 2024-2025 Akademik Yılı Güz döneminde, Başkent Üniversitesi Öğretim Yönetim Sistemi (ÖYS), öğrenme kaynaklarını zenginleştirmek amacıyla aktif olarak kullanılmıştır. Öğrenciler, bu platform aracılığıyla ders izlencelerine, dersle ilgili duyurulara, yazılı/görsel kaynaklara ve öğretim üyeleri tarafından hazırlanan ders sunumlarına erişilebilmektedir. Bu kaynaklara yalnızca ilgili derse kayıtlı öğretim üyeleri ve öğrencilerin erişimi vardır. Bu kapsamda, kişisel verilerin korunması ve ders materyallerinin güvenliğine önem verilmektedir (B3-1). ÖYS, ayrıca, ders materyallerinin paylaşımı, belirli tarih ve süre sınırlamalarına sahip ödevler ve sınavların yönetimi, asenkron iletişim araçları (tartışma listeleri ve yazılı mesajlaşmalar) ile etkileşimi ve öğrencilerin sistemdeki faaliyetlerinin raporlanmasını mümkün kılmaktadır (B3-2). Böylece, ders içeriklerine ve kaynaklara erişimin etkinliği ölçülebilmektedir. Ayrıca, bu platformda videolar, uluslararası seminer kayıtları, makaleler, arşiv belgeleri ve telif yasalarına uygun biçimde e-kitap gibi çeşitli eğitim materyalleri paylaşılmaktadır. Bu durum, öğrencinin yeni kaynaklara erişimini kolaylaştırarak akademik gelişimine katkı sağlamaktadır.

Üniversitenin akademik ve idari gereksinimlerine uygun olarak yapılandırılan ÖYS sistemi kullanıcı dostu bir platform olarak üniversitenin diğer bilgi yönetim sistemleriyle entegre şekilde çalışmaktadır. Bu çerçevede, Bilgi İşlem Daire Başkanlığı, öğrencilere ve öğretim elemanlarına yönelik eğitim videoları hazırlamakta ve teknik destek sunmaktadır (B3-3). Başkent Üniversitesi Kütüphanesi elektronik kaynaklar (dijital kitaplar, makaleler, dergiler vb.) açısından zengindir (B3-4) ve kütüphanenin sağladığı Proxy (uzaktan erişim) hizmeti, öğrencilerin söz konusu kaynaklara kampüs dışından da erişimini mümkün kılmaktadır (B3-5). Öğrencilerin bu hizmetten faydalanabilmeleri için kütüphaneden e-posta yoluyla kullanıcı adı ve şifre almaları gerekmektedir.

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü'ne kayıt yaptıran öğrenciler ders seçimleri ve diğer akademik konularda danışmanları tarafından yönlendirilmektedir. Öğretim elemanları arasından atanan danışman, zorunlu bir değişikliğe gerek duyulmadığı

sürece, öğrencilerin mezuniyetine kadar görevini sürdürmektedir. Yeni kayıt olan öğrenciler için her yarıyıl başında bilgilendirme toplantıları yapılmaktadır. Danışmanlar belirli aralıklarla öğrencilerle toplanarak ders kayıtları, yönetmelik, yönergeler ve mezuniyet koşulları gibi konularda bilgi vermektedir. Başkent Üniversitesi Yönetim Bilgi Sistemi (YBS), danışmanların öğrencilerin akademik durumlarını sürekli olarak takip etmelerine olanak sağlamaktadır. Akademik danışmanlık görevlendirmeleri, Başkent Üniversitesi Akademik Danışmanlık Yönergesi'nin 5. maddesi uyarınca, her dönem başında yeni kayıtlı öğrenci sayısı ve mevcut danışman-öğrenci dağılımı dikkate alınarak yapılmaktadır (B3-6).

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü'ndeki akademik danışmanlar, kayıt dönemi öncesinde YBS üzerinden öğrencilerin “mezuniyetine ne kaldı” ve “not döküm” belgelerini inceleyerek alınması gereken zorunlu dersleri ve öğrencilerin akademik yükünü hafifletecek diğer dersleri belirlemektedir (B3-7, B3-8). Ders kayıtları boyunca bireysel ya da Zoom gibi çevrimiçi platformlarda görüşmeler yapılmakta ve e-posta ya da telefon yoluyla sürekli iletişim sağlanmaktadır. Bu uygulama kayıt sürecinin daha verimli ilerlemesine yardımcı olmaktadır. Danışmanlar dönem boyunca da öğrencilerin akademik süreçlerini ve ihtiyaçlarını takip etmektedirler. Her danışmanın ofis saatleri haftalık programında ilan edilir ve öğrenciler bu saatlerde birebir görüşme için ziyarette bulunabilirler. Dönem boyunca akademik planlama, kariyer danışmanlığı ve mezuniyet süreçleri hakkında iletişim YBS üzerinden SMS ve e-postanın yanı sıra, WhatsApp ve Zoom gibi platformlar aracılığıyla sürdürülmektedir (B3-9, B3-10).

Öğrencilerin üniversiteye ya da yeni sosyal çevrelerine uyum sağlamalarına yardımcı olmak ve bireysel sorunlara çözüm üretmek için 1997 yılında kurulan Başkent Üniversitesi Psikolojik Danışmanlık ve Kariyer Merkezi (PDRM), akademik, sosyal ve kişisel gelişimi destekleyici hizmetler sunmaktadır. Öğrencilerin ihtiyaç duyduğu her an başvurabileceği bir danışmanlık birimi olan PDRM, yüz yüze ve çevrimiçi destek vermektedir. Merkezde bireysel ve grup psikolojik danışmanlık, koruyucu ruh sağlığı çalışmaları, araştırma ve geliştirme projeleri, seminerler ve bilimsel etkinlikler düzenlenmektedir. Tümüyle ücretsiz olan bu olanaklar gizlilik ilkesi çerçevesinde sunulmaktadır (B3-11).

Bölümümüzde 2024-2025 akademik yılı itibarıyla, kariyer odaklı çalışmalarımızın ilk örneği olarak, AMER AlumNight adlı bir etkinlik serisi başlatılmıştır. Farklı sektörlerdeki mezunlarla öğrencileri buluşturan bu etkinliğin temel amacı lisans ve yüksek lisans öğrencilerinin kariyer planlamalarını yapmalarına yardımcı olmaktır (B3-12). Başkent Üniversitesi Kariyer Yönlendirme Merkezi ise 1997 yılından bu yana öğrencilere kariyer planlama desteği sunmakta ve çeşitli iş olanaklarına erişimi kolaylaştırmaktadır. Merkez iş tanımları, mesleki fırsatlar, iş arama stratejileri, özgeçmiş hazırlama ve iş mülakatı teknikleri gibi konularda çeşitli atölye çalışmalarının yanı sıra, mezun adaylarına iş ve staj başvuruları konusunda destek verilen Kariyer Günleri düzenlemektedir. Merkez, ayrıca, kamu ve özel sektör kuruluşları ile işbirliği

yaparak kariyer projeleri geliştirmekte ve mezunlarla işverenler arasında bağlantı kurmaktadır ([B3-13](#)).

Örnek Kanıtlar

- [B3-1 ÖYS Sayfası Örneği](#)
- [B3-2 ÖYS Öğrenci Kullanımı Örneği](#)
- [B3-3 Başkent Üniversitesi Bilgi İşlem Daire Başkanlığı](#)
- [B3-4 Başkent Üniversitesi Kütüphane ve Dökümantasyon Daire Başkanlığı](#)
- [B3-5 Başkent Üniversitesi Kütüphanesi Uzaktan Erişim \(Proxy\)](#)
- [B3-6 Başkent Üniversitesi Akademik Danışmanlık Yönergesi](#)
- [B3-7 MNK Örneği](#)
- [B3-8 Not Dökümü Örneği](#)
- [B3-9 Danışmanlık Zoom Toplantısı Örneği](#)
- [B3-10 Danışmanlık-WhatsApp Grubu Örneği](#)
- [B3-11 Psikolojik Danışma ve Rehberlik Merkezi](#)
- [B3-12 AMER AlumNight Etkinlik Posterini](#)
- [B3-13 Kariyer Yönlendirme Merkezi](#)

B.4. Öğretim Kadrosu

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümünde 2024-2025 akademik yılı itibariyle, 1 profesör (Prof. Dr. Himmet Umunç), 1 doçent (Doç. Dr. Merve Sarıkaya şen), 6 doktora öğretim üyesi (Dr. Öğr. Üyesi Defne Ersin Tutan, Dr. Öğr. Üyesi Seda şen, Dr. Öğr. Deniz Kırpıklı, Dr. Öğr. Üyesi Tarık Tansu Yiğit, Dr. Öğr. Üyesi Melike Tokay, Dr. Öğr. Üyesi Gül Varlı Karaarslan) ve 2 araştırma görevlisi (Arş. Gör. Senar Arcak, Arş. Gör İrem Uğur) bulunmaktadır ([B4-1](#)).

Başkent Üniversitesi, öğretim elemanlarının işe alımı, atanması, yükseltilmesi ve ders görevlendirme süreçlerinde adil ve şeffaf bir politika izlemektedir. Öğretim elemanlarının eğitim-öğretim yetkinliklerini sürekli olarak geliştirmelerine yönelik çeşitli olanaklar sunulmaktadır. Akademik birimlerde ders görevlendirmeleri, öğretim elemanlarının doktora veya doçentlik uzmanlık alanları doğrultusunda yapılmaktadır.

Akademik birimler, belirlenen tarihlerde gerçekleştirilen ihtiyaç analizleri doğrultusunda akademik kadro taleplerini gerekçeleriyle birlikte yazılı olarak üst yönetime sunmaktadır. Onaylanan kadrolara ilişkin ilanlar Resmi Gazete, tirajı yüksek ulusal gazeteler ve üniversitenin resmi internet sitesi aracılığıyla duyurulmaktadır. Öğretim üyesi kadroları için başvuru süresi 15 gün olup, bu süreçte ön inceleme komisyonu başvuruları değerlendirir. Ön değerlendirme aşamasından geçen adayların atama ve yükseltme süreçleri, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu ve Başkent Üniversitesi Atama ve Yükseltme Yönergesi çerçevesinde gerçekleştirilmekte ve bu yönerge kapsamında güvence altına alınmaktadır ([B4-2](#)). Akademik kadronun

uzmanlık alanları ile verdikleri derslerin uyumluluğu düzenli olarak izlenmektedir ([B4-3](#)).

Her akademik dönem sonunda, öğretim elemanları verdikleri derslere ilişkin değerlendirmelerini içeren Instructor's Course Evaluation Form (Öğretim Elemanı Ders Değerlendirme Formu) doldurarak Bölüm Başkanlığı'na iletmektedir. Bu formda, ders sürecinde elde edilen verimlilik, karşılaşılan sorunlar ve planlanan iyileştirme çalışmaları yer almaktadır ([B4-4](#)). Ayrıca, öğretim elemanları her akademik yılsonunda Academic Activity Form (Akademik Etkinlik Formu) doldurarak ve Başkent Üniversitesine bağlı AVESİS adlı dijital künye platformuna veri girişi yaparak konferans, yayın, proje ve diğer akademik faaliyetlerine ilişkin bilgileri Bölüm ile paylaşmaktadır ([B4-5](#), [B4-6](#)).

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü bünyesinde, 2022 akademik yılından beri faaliyetlerine devam etmekte olan ve bölüm öğretim elemanlarının akademik üretkenliğini ve yayın performansını artırmayı hedefleyen "Contemporary Perspectives in/on Culture and Literature" adlı bir araştırma grubu bulunmaktadır. Bu grubun çalışmaları ve öğretim elemanlarının akademik faaliyetleri, araştırma grubunun internet sayfasında düzenli olarak paylaşılmaktadır ([B4-7](#)).

Başkent Üniversitesi, öğretim elemanlarını akademik gelişim ve yenilikçi eğitim süreçlerinde desteklemek amacıyla çeşitli teşvik programları uygulamaktadır. Bu kapsamda, "Yaratıcı/Yenilikçi Eğitim Fonu" ve eğitimde mükemmeliyeti teşvik etmek amacıyla verilen "İyi Eğitim Ödülü" gibi ödüllendirme mekanizmaları bulunmaktadır. Akademik yükseltme kıstasları arasında, öğretim elemanlarının yaratıcı eğitim faaliyetlerine katkıları da değerlendirilmektedir. Eğitim faaliyetlerine yönelik teşvik ve ödüllendirme süreci, Akademik Personel Ölçme ve Değerlendirme Sistemi Usul ve Esasları çerçevesinde yürütülmektedir ([B4-8](#)).

Örnek Kanıtlar

- [B4-1 Akademik Kadro](#)
- [B4-2 Atama Yükseltme Yönergesi](#)
- [B4-3 Öğretim Elemanları Uzmanlık Alanları, Verdikleri Dersler, Danışmanlık Görevleri](#)
- [B4-4 Instructor's Course Evaluation Form](#)
- [B4-5 Academic Activity Form](#)
- [B4-6 AVESİS Veri Giriş Ekranı](#)
- [B4-7 "Contemporary Perspectives in/on Culture and Literature" Araştırma Grubu](#)
- [B4-8 Akademik Personel Ölçme ve Değerlendirme Sistemi](#)

C. ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME

C.1. Araştırma Süreçlerinin Yönetimi ve Araştırma Kaynakları

Üniversitede gerçekleştirilen araştırma faaliyetleri; BAP projeleri, ulusal ve uluslararası proje kaynakları ve özel sektörün katkıları ile yürütülmektedir.

Bu kapsamda, BİTTO'nun yürütücülüğünde başlatılan TÜBİTAK, Ankara Kalkınma Ajansı ve Avrupa Birliği hibeleri ile OSTİM Teknopark, ODTÜ, Erciyes Teknopark, Ankara Teknopark, Sağlık Bilimleri Üniversitesi, Türk Patent ve Marka Kurumu, Siemens Sağlık vb kurumlar ile ortak proje çalışmaları düzenlenmiş ve olası proje fikirleri konusunda yol haritaları tanımlanarak projeler geliştirilmiştir.

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü Başkent Üniversitesi tarafından sağlanan, fiziki, teknik ve mali iç kaynaklardan yararlanmaktadır. Bununla birlikte, dış kaynaklardan faydalanmayı da hedeflemektedir.

Üniversite içi araştırma kaynaklarının tahsisi Bilimsel Araştırma ve Yayın Etiği Yönergesi çerçevesinde yürütülmektedir (C1-1). Bu yönergenin ve proje başvurularının sistematizasyonu oluşturabilmek için BİTTO tarafından kullanılan BİTTO Yönetim Bilgi Sistemi mevcuttur. Ayrıca, Proje Giriş Ekranı ve Paydaş Portalı uygulaması kullanılmaya başlanmıştır (C1-2). Üniversite içi kaynakların bilimsel araştırma projelerinde kullanılması bilimsel araştırma projesi yönergesi çerçevesinde BAP Komisyonu tarafından incelenerek Etik Kurul görüşü alınarak yapılmaktadır.

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü henüz bir BAP projesi tamamlamamıştır.

Üniversitede, araştırma-geliştirme faaliyetleri kurumsal amaç, hedef ve stratejiler doğrultusunda sürdürülebilir ve olgunlaşmış uygulamalar; akademik birimler ve ilgili idari birimler (BİTTO, Ekin Ön Kuluçka Merkezi, KOSGEB TEKMER, BUCHI, Uluslararası İlişkiler Koordinatörlüğü) işbirliğinde yürütülen eğitim, danışmanlık ve farkındalık çalışmaları ile gerçekleştirilmiştir.

Örnek Kanıtlar

- [C1-1 Bilimsel Araştırma ve Yayın Etiği Yönergesi](#)
- [C1-2 Proje portalı](#)

C.2. Araştırma Yetkinliği, İş Birlikleri ve Destekler

Üniversitede kalite güvence sistemi süreçlerinde araştırma-geliştirme faaliyetlerinde etkin rol oynayan araştırma personelinin yetkinliği, Başkent Üniversitesi Öğretim Üyesi Atama ve Yükseltme Yönergesi çerçevesinde belirlenen asgari koşullara ek olarak her akademik birim için ilave koşullar tanımlanarak sağlanmaktadır. Farklı dış kaynaklara ulaşımın artırılarak araştırma kadrosunun yetkinliklerinin geliştirilmesi için proje başvuru bilgilendirilmesi düzenli olarak yapılmakta ve proje hazırlanması için destekler verilmektedir. Bu destek ve imkânların yeterliliği ve etkililiği; BİTTO ve Akademik Değerlendirme Koordinatörlüğü tarafından ölçülmekte ve sonuçları üst yönetim tarafından değerlendirilmektedir.

Araştırma kadrosunun süreç içerisindeki yetkinliğinin ölçülmesine yönelik olarak akademik faaliyetleri, Akademik Personel Performans Ölçme ve Değerlendirme Sistemi ile değerlendirilmektedir. Bilimsel Araştırmalar Projeleri Yönergesi kapsamında bir izleme ve değerlendirme veri tabanı çalışması ayrıca yürütülmektedir.

Üniversitenin Stratejik Planında belirlenen amaç ve hedefler doğrultusunda araştırma, teknoloji geliştirme ve sanat faaliyetleri planlanmakta, uygulamaya geçen faaliyetlerin gerçekleşme oranları izlenerek, üst yönetim tarafından yapılan değerlendirme toplantılarında ele alınmakta, sonuçları değerlendirilerek birimlerin iyileştirmeye yönelik önlemler almaları sağlanmaktadır.

Araştırma, teknoloji geliştirme ve sanat faaliyetlerine yönelik teşvikler ilgili yönergeler çerçevesinde ve Stratejik Plana dayandırılarak verilmektedir. Teşviklerin etkinliği; değerlendirme toplantıları, endeks verileri ve akademik performans sonuçları göstergeleri izlenerek değerlendirilmektedir.

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü öğretim elemanları da Başkent Üniversitesi Öğretim Üyesi Atama ve Yükseltme Yönergesinde yer alan kriterlere sahiptir ([C2-1](#)).

Üniversitede araştırma kadrosunun gerçekleştirdiği tüm araştırma-geliştirme faaliyetlerinin ölçüm ve izleme aracı olarak Teknoloji Transfer Ofisi Bilgi Yönetim Sistemi (TTOBYS) kullanılmaktadır. Elde edilen veriler ve Akademik Personel Performans Ölçme ve Değerlendirme Komisyonunun hazırladığı rapor üst yönetim tarafından değerlendirilerek sonuçları teşvik aracı olarak kullanılmakta ve Üniversite internet sayfasında ilan edilmektedir (<http://performans.baskent.edu.tr>).

Gerçekleştirilen projeler sonucu çıkan yayınlar ve işbirlikleri kurumun görünürlüğünü, ulusal ve uluslararası bilinirliğini artırmaktadır. Alt yapı ve araştırma olanaklarının disiplinler arası çalışmalar açısından uygun hale getirilmesiyle araştırma işbirlikleri oluşturulmakta ve bu durum araştırmacının üniversiteyi tercih sebeplerinden biri olmaktadır. Disiplinler arası yaklaşım, fakülteler arası entegre yürütülen araştırmalar da yine tercih sebebidir. Araştırmacı kimliği ön plana çıkan genç öğretim üyelerinin akademik kadroya katılmasına öncelik verilmektedir.

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü öğretim elemanları da kurum içinde, BİTTO tarafından yürütülen proje eğitimi gibi eğitimlere katılım sağlayarak, bölüm içerisinde yürütülebilecek TÜBİTAK ve Avrupa Birliği Projeleri hakkında fikir edinmiştir.

Bölüm olarak birlikte “Contemporary Perspectives in/on Culture and Literature” isimli araştırma grubumuzla yürüttüğümüz araştırmalarla ulusal ve uluslararası platformda çalışmalarımızı sürdürmekteyiz (<https://www.inonlitcult.com/about>).

Ayrıca, Türkiye’de bulunan bütün Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümleriyle ortak yüksek lisans ve doktora öğrencilerinin sunum yaptığı bir “American Studies

Departments' Graduate Conference" düzenlenmiştir.
https://ake.hacettepe.edu.tr/tr/menu/american_studies_departments_joint_-110.

Bölümümüz öğretim üyelerinden Doç. Dr. Merve Sarıkaya Şen, Zaragoza Üniversitesi Öğretim Üyelerinin liderliğinde yönetilen "Literature Of(f) Limits: Pluriversal Cosmologies and Relational Identities in Present-Day Writing in English (LimLit)" başlıklı uluslararası projede "Adjunct Member" olarak aktif rol almaktadır.
<https://limlit.unizar.es/associate-team/>

Örnek Kanıtlar

- [**C2-1 Başkent Üniversitesi Öğretim Üyesi Atama ve Yükseltme Yönergesi 2023**](#)

C.3. Araştırma Performansı

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı biriminde çalışan öğretim elemanları Akademik Personel Performans Ölçme ve Değerlendirme Sistemini kullanmaktadır. Bölüm öğretim elemanları henüz bir AR-GE Projesi yürütmemiştir. Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü öğretim üyelerinin ulusal ve uluslararası dergilerde yayınlanan akademik makaleleri hem Fen Edebiyat Fakültesi web sayfasında hem de bölümün araştırma web sayfasında güncellenerek yayınlanmaktadır.

Öğretim elemanlarının araştırma performansını geliştirmek ve teşvik etmek ve gelişimi takip etmek üzere, akademik performans değerlendirme sistemi referans olarak kullanılmaktadır. Bu kapsamda Öğretim Üyelerinin Akademik Performans Değerlendirme Sistemi her yıl alınan sonuçlar çerçevesinde değerlendirilmekte ve öğretim üyelerinin araştırma-geliştirme ve bilimsel üretim faaliyetlerini destekleyici çalışmalar yapılmaktadır.

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümünde de üniversite sisteminden yararlanılarak, öğretim elemanlarının araştırma-geliştirme performansı düzenli aralıklarla izlenmekte ve değerlendirilmektedir. Bunun dışında, bölümde ABTA ve Akademik Aktivite Formu her dönem için öğretim elemanları tarafından doldurulmaktadır. [**\(C3-1\)**](#)

Örnek Kanıtlar

- [**C3-1 Başkent Üniversitesi Öğretim Üyesi Atama ve Yükseltme Yönergesi 2023**](#)

D. TOPLUMSAL KATKI

D.1. Toplumsal Katkı Süreçlerinin Yönetimi ve Toplumsal Katkı Kaynakları

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü'nün özgörevleri arasında "Toplumsal ve etik sorunlara karşı duyarlı, eleştirel, yaratıcı ve dinamik düşünebilen bireyler yetiştirmektir" maddesi yer almaktadır. (D1-1) Bu kapsamda, 2023-2024 Bahar Dönemi'nde açılan ACL 379 kodlu Kadın ve Yazın dersinde edebi eserler üzerinden toplumsal cinsiyet eşitliği farkındalığını artırıcı okumalar yapılmış ve tartışmalar yürütülmüştür. Kadın ve Yazın dersinin içeriği, BM Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları kapsamında yer alan 5. Maddeyi (Toplumsal Cinsiyet Eşitliği) ve 10. Maddeyi (Eşitsizliklerin Azalması) maddelerini karşılamaktadır. (D1-2) Aynı dönemde açılan ACL 484 kodlu Çevre Tarihi ve Değerleri dersinde ise çevre bilincini artırmak hedeflenmiş, iklim değişikliğine yönelik okumalar ve ödevler yapılmıştır. (D1-3). Derste proje ödevi olarak iklim değişimi seçilmiş ve üretilen içerik ile çevre bilinci farkındalığını artırmayı amaçlayan bir sergi, 5 Haziran Dünya Çevre Günü'nde açılmıştır. (D1-4) Ders içeriği değerlendirildiğinde, BM Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları kapsamında yer alan Maddeyi (Eşitsizliklerin Azalması), ve 13. Maddeyi (İklim Eylemi) kapsayacak tartışmalar ve ödevler yürütülmüştür.

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü ders içeriklerinin yanı sıra topluma açık olarak düzenlediği konferans, seminer ve kültürel faaliyetlerle, öğrencilerin ve katılımcıların kültürel ve entelektüel birikimlerini zenginleştirmeyi, böylece toplum genelinde evrensel değerlerin yayılmasını sağlamayı hedeflemektedir. Bu çerçevede, 2023-2024 Bahar döneminde, 25 Nisan 2024 tarihinde toplumsal cinsiyet duyarlılığını artırmayı hedefleyerek gerçekleştirilen etkinlikte Uluslararası Tahkim Avukatı Zehra Selin Aksu, "Şiddet Nedir, Korunma Yolları ve Haklarımız Nelerdir?" başlıklı konuşmasıyla öğrencilerimizle bir araya gelmiş ve onların sorularını cevaplamıştır. (D1-5). 2024-2025 Güz döneminde onuncusu gerçekleştirilen 25 Kasım Kadına Yönelik Şiddete Karşı Uluslararası Mücadele Günü Etkinlikleri kapsamında gerçekleştirilen panelde Türkiye Kadın Dernekleri Federasyonu Başkanı Canan Güllü, "Şiddetsiz Bir Dünya Mümkün!" başlıklı konuşması ile toplumda dayanışma ile değişim yaratmanın önemini vurgulamıştır. (D1-6).

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü tarafından on yılı aşkın zamandır duyarlılıkla yürütülen toplumsal cinsiyet eşitliğini destekleyici etkinliklerin yanı sıra bölüm öğretim elemanları da toplumsal cinsiyet eşitliğine ve çevre bilincine yönelik akademik çalışmalarla alana katkı sunmaktadır. 2023-2024 Bahar döneminde Dr. Öğr. Üyesi Gül Varlı Karaarslan Frieda Afary'nin Sosyalist Feminizm: Yeni Bir Yaklaşım başlıklı kitabını çevirmiş ve kitabın Türkçe çevirisi 8 Mart'ta basılmıştır. (D1-7). Aynı dönemde, Dr. Öğr. Üyesi Tarık Tansu Yiğit, Ege Üniversitesi'nde düzenlenen Cultural Studies sempozyumunun "Risk Narratives" temalı konferansında, "Environmentally Reconstructed: An Overview of the US Civil War's Environmental Impact in the

American South” başlıklı konuşmasıyla Amerikan İç Savaşı’nın çevresel etkilerini ele almıştır. (D1-8). Araştırma Görevlisi İrem Uğur, Portekiz’in Lizbon şehrinde düzenlenen 44. APEAA Konferansı’nda, “Hungry for Freedom: Archetypal Feminine Transitions in Cherríe Moraga’s The Hungry Woman” başlıklı bildirisini sunarak feminist edebiyat çalışmalarına katkı sağlamıştır (D1-9). 2024-2025 Güz döneminde Dr. Öğr. Üyesi Seda Şen, Türk Amerikan Etüdüleri Derneği’nin 42. Uluslararası Amerikan Çalışmaları Konferansı’nda “The Black Women in the Spotlight: The Representation of Jazz and Blues Singers in Recent Films” başlıklı bildirisini sunmuş, siyahi kadın müzisyenlerin temsiliyetinin toplumsal dinamiklere etkisini tartışmıştır. (D1-10). Tüm bu akademik faaliyetler, Üniversite Stratejik Amaçlarından, Toplumun Gereksinimlerine Yanıt Vermek başlığı altındaki A15. Maddeye, BM Sürdürülebilir Kalkınma Amaçlarından 5. Maddeyi (Toplumsal Cinsiyet Eşitliği), 10. Maddeyi (Eşitsizliklerin Azalması) ve 13. Maddeyi (İklim Eylemi) karşılamaktadır.

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü, ilerleyen süreçte de BM Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları doğrultusunda toplumsal farkındalık projeleri geliştirmeyi ve sivil toplum kuruluşlarıyla işbirliği yapmayı hedeflemektedir. Bu misyon, topluma değer katmayı sürdüren bir akademik gelenek olarak devam edecektir.

Örnek Kanıtlar

- [D1-1 Bölüm Özgörevleri](#)
- [D1-2 ACL379 Ders İzlenesi](#)
- [D1-3 ACL484 Ders İzlenesi](#)
- [D1-4 Dünya Çevre Günü Sergisi](#)
- [D1-5 “Şiddet Nedir, Korunma Yolları ve Haklarımız Nelerdir?” başlıklı etkinlik](#)
- [D1-6 “Şiddetsiz Bir Dünya Mümkün!” başlıklı etkinlik](#)
- [D1-7 Sosyalist Feminizm Kitap Çevirisi](#)
- [D1-8 Risk Narratives Konferansı](#)
- [D1-9 Freedom and Conflicts Konferansı](#)
- [D1-10 Re*Imaginations and Visions of America Konferansı](#)